

ソプラノとギターのデュオリサイタル

ソプラノ 福田美樹子
ギター 徳永真一郎



ピレネーの山々をこえて届く南からの風……
スペインとフランスの歌に聴く魂の原風景

2022年6月3日(金)19時開演(18時30分開場)

二回公演

2022年6月10日(金)14時開演(13時30分開場)

6/10公演は動画撮影が入ります。ご了承ください。

五反田文化センター 音楽ホール

チケット(全席自由): イープラス <https://eplus.jp/>  イープラス

主催 お問い合わせ MIKIKOE/デュオリサイタル実行委員会 090-8803-4785 (稲葉)

後援: 公益財団法人 東京二期会、スペイン大使館



一般前売り: 4,900円

当日: 5,000円

学生券前売り: 3,000円

学生券当日: 3,500円



福田美樹子 (ソプラノ)

Mikiko Fukuda

国立音楽大学卒業。バルセロナ・リセウ高等音楽院を最優秀の成績にてディプロマを取得。カルメン・ブスタマンテに師事し、スペイン歌曲、イタリア・オペラを学ぶ。ボルドー地方音楽院、パリ市立音楽院などでマディ・メスプレ氏に4年間師事し、コロラトゥーラのメソッド、フランス歌曲、オペレッタなどを学ぶ。ブランクフォールの教会にてオペラ「フォンテーヌブローのダイアンス」のナンフ役、ボルドーのフェミナ劇場にて「ボルドーの仲間たち」、アンドレ・マルロー劇場にて「カルミナ・ブラーナ」のソプラノ・ソリストなどに出演したほか、国内でも数多くの演奏会やリサイタルに出演している。2016年、オクタヴィアレコードから「歌う思い出」をリリース、2018年、R-Resonanceからリリースされた「クロード・ドビュッシーの墓」の録音に参加している。

2020年、フランス歌曲集「あなたなんか愛していない」をOTTAVA recordsよりリリース。
二期会、東京室内歌劇場、日本フォーレ協会各会員。

福田美樹子 オフィシャル HP



徳永真一郎 (ギター)

Shin-ichiro Tokunaga

徳島県出身。9歳からギターを学び、2007年に渡仏。ストラスブル地方音楽院を経て2011年よりパリ国立高等音楽院にて研鑽を積む。2016年、同音楽院修士課程を満場一致の首席で卒業。

ギターを川竹道夫、アレクシス・ムズラキス、ローラン・ディアンズ、ジュディカエル・ペロワ各氏に、古楽・リュートを今村泰典氏に師事。また、キジアーナ音楽院のオスカー・ギリア氏のクラスにて最優秀ディプロマを取得。2008年ナクソス国際ギターコンクール第3位、2010年オルシュティン国際ギターコンクール第1位及びグランプリ。2016年ブーローニュ・ピヤンクール現代音楽コンクールにて審査員特別賞〈課題曲賞〉を受賞。2018年ヴェリア国際ギターコンクールのコンチェルト部門にて第2位入賞。2017年、マドリッドにて指揮ジョルディ・フランセスのアンサンブル・ソニド・エクストレモと共演し、松宮圭太氏の《ギターとアンサンブルのための小協奏曲》の世界初演のソリストを務める。2018年、アルバム『テリュール』をリリース、文化庁芸術祭優秀賞を受賞。



©Tohru Yuasa

- PROGRAM -

第一部

グラシアノ・タラゴ編曲による17のスペイン民謡集より 17 canciones populares españolas arr.G.Tarragó

- 1 わたしの心はそこにある(レオン/サラマンカ民謡)
Ahí tienes mi corazón (León-Salamanca)
 - 2 さようなら、あたしのいいひと(ガリシア民謡)
Adiós meu homiño (Galicia)
 - 3 峠をさして(アストゥリアス民謡)
Tengo que subir (Asturias)
 - 4 うぐいす(カタルーニャ民謡)
El Rossinyol (Cataluña)
 - 5 クリスマスの鐘(アンダルシア民謡)
Campanas de Belén (Córdoba-Andalucía)
 - 6 カタルーニャの伝説(ガスパール・カサド)【ギターソロ】
Leyenda Catalana (Gaspard Cassadó)
- #### 17のスペイン民謡集より
- 7 わたしのもの(バスク民謡)
Nik baditut (Vasconia)
 - 8 泣いていたあの娘(旧カスティーリャ民謡)
La vi llorando (Castilla la Vieja)
 - 9 嘆きぶし(アンダルシア民謡)
Playera (Granada-Andalucía)
 - 10 ドビュッシー讃歌(マヌエル・デ・ファリャ)【ギターソロ】
Homenaje, le tombeau de Claude Debussy (Manuel de Falla)
- #### 7つのスペイン民謡集より (マヌエル・デ・ファリャ) 7 canciones populares españolas (Manuel de Falla)
- 11 ムーア人の織物
El paño moruno
 - 12 アストゥリアス地方の歌
Austuriana
 - 13 ホタ
Jota

第二部

- 1 おまえを知ってから(フランシスコ・デ・ケベード / エドゥアルド・トルドラ)
Después que te conocí (Francisco de Quevedo / Eduardo Toldrá)
- 2 乳香を摘む女たちの歌(ミシェル・ディミトリー・カルヴォコレッシ / モーリス・ラヴェル)
Chanson des cueilleuses de lentisques (Michel Dimitri Calvocoressi / Maurice Ravel)
- 3 なんと楽しい(ミッシェル・ディミトリー・カルヴォコレッシ / モーリス・ラヴェル)
Tout gai! (Michel Dimitri Calvocoressi / Maurice Ravel)
- 4 天国の美しい三羽の鳥(モーリス・ラヴェル / モーリス・ラヴェル)
Trois beaux oiseaux de paradis (Maurice Ravel / Maurice Ravel)
- 5 グノジェヌ第1番(エリック・サティ/ローラン・ディアンズ編)【ギターソロ】
Gnossienne no.1 (Éric Satie / Roland Dyens)
- 6 シャンソン(コンタミーヌ・ド・ラトゥール / エリック・サティ)
Chanson (J.P.Contamine de Latour / Éric Satie)
- 7 エンパイア劇場の歌姫(ドミニク・ボノー&ニユマ・ブレス / エリック・サティ)
La diva de l'empire (Dominique Bonnaud&Numa Blés / Éric Satie)
- 8 ジュ・トゥ・ヴ(アンリ・パコリー / エリック・サティ)
Je te veux (Henri Pacory / Éric Satie)
- 9 愛の小径(ジャン・アヌイ / フランシス・プーランク)
Les chemins de l'amour (Jean Anouilh / Francis Poulenc)

※曲目は変更になる場合がございます。